

la Estrella 26-III-1919. Valpo.

DICCIONARIO DE LA LITERATURA CHILENA — OBRAS

EL TRIBUNAL DEL HONOR.— Obra teatral de Daniel Caldera del Villar, (San Felipe, 1852 - Iquique, 1896), publicada en La Revista Chilena, Santiago de Chile, 1877. La obra se estrenó en San Felipe en mayo de 1874.

Don Juan descubre que su esposa lo ha engañado y medita la actitud que tomará. Decide en constituirse en una especie de tribunal que juzgue tanto a su mujer como a su honor ultrajado. Don Pedro, amante de Maria, sospecha que el marido está enterado de todo porque las cartas han sido interceptadas. Decide huir con Maria; pero don Juan lo mata antes de que pueda hacerlo. Luego dice a Maria que ha juzgado su falta, que su nombre y su honra han estado encarnados con ella; su falta ha arrastrado todo esto por lo que su delito merece la muerte. Le pide que beba un veneno. Ella rehúsa porque en su vientre está el germen del hijo espurio. Don Juan la hiera con un puñal. Don Juan huye dejando escrito el proceso de su tribunal, junto a las cartas que son la prueba de su falta. Maria logra recoger las hojas del proceso y arroja todo a la chimenea, así nadie tendrá prueba alguna de su adulterio.

El caso estuvo basado en un hecho real, lo que provocó un escándalo cuando se estrenó la obra. En el drama en tres actos se nota el influjo de la moral calderoniana donde pesa el sentido del honor español.

666400